

AVANT-  
CRITIQUES

# Marraine

29 janvier > **RÉCIT** France

## Chantal Pelletier écrit un parcours d'amitié et d'émancipation, sous la protection de Jean-Luc Godard.

On a lu une première fois le dernier roman de Chantal Pelletier qui parcourt, dans le rire et dans les larmes, quarante-cinq ans de l'itinéraire d'une femme née au milieu du siècle dernier, dont on sait, même s'il n'est pas écrit à la première personne, qu'il emprunte beaucoup à la propre trajectoire de vie de l'écrivaine. On a ainsi suivi Anne, 15 ans en 1964, touchée par la grâce en découvrant *A bout de souffle*, rencontrant Godard sur l'écran de la Maison des jeunes, dans le quartier de Monplaisir à Lyon. Anne, fille unique de parents venus de la Bresse rurale, néopropriétaires endettés pour vingt ans d'un F3 « avec balcons et baignoire sabots ». Anne, la lycéenne avide, et Marie, « sa plus que sœur », qui se promettent de n'être jamais « des dames ». Duo rejoint quelques années plus tard par Brigitte, la comédienne niçoise, clown lumineux, dont Anne épousera à 19 ans le frère, Raoul... Bref, Anne et sa famille d'élection. A la vie à la mort. Anne qui sera marraine plutôt que mère. Anne

accompagnée à chaque étape du parcours par le cinéma de JLG.

Dans ce texte où se glisse des « extraits de phrases dites, jouées, lues, écrites, affichées, recopiées, détournées dans des films de Jean-Luc Godard », vivre est une émancipation, la conquête d'une liberté de conscience joyeuse. « *Se marrer* » est un devoir, une politesse, une morale résistante à tout, aux deuils précoces, aux trous dépressifs. Il y a aussi la vitalité de l'amitié, cette forme particulière de camaraderie féminine. « *Brigitte dit que l'amitié multiplie par deux ce que l'amour partage.* »

On a donc lu tout ça, puis il y a eu le mercredi 7 janvier, et la déclaration de Kateb Yacine en 1989, en exergue de l'ouvrage, fait résonner ce roman plus tragiquement encore. **V. R.**



**CHANTAL PELLETIER**

**Et elles croyaient en Jean-Luc Godard**

JOËLLE LOSFELD

TIRAGE : 5 000 EX.

PRIX : 18 EUROS ; 158 P.

ISBN : 978-2-07-258635-4